

EDITAL Nº 125, DE 28 DE ABRIL DE 2026

Chamada para Publicação da Obra “**Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ**”, em formato de capítulo de e-book.

A UNINGÁ – Centro Universitário Ingá, por meio da Editora UNINGÁ, vinculada à Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação, torna público o presente Edital de chamada para publicação da obra Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ, em formato de capítulos de e-book.

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E DOS OBJETIVOS

Art. 1º O presente Edital tem por finalidade selecionar capítulos para compor a obra **Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ**, a ser publicada em formato de e-book pela Editora UNINGÁ.

Art. 2º A chamada busca reconhecer, registrar e divulgar a produção qualificada de docentes e cursos no desenvolvimento de ações extensionistas, realizadas por meio da execução de Projetos Extensionistas vinculados às disciplinas de PIESC, no âmbito da UNINGÁ.

Art. 3º A publicação tem como objetivos:

I – registrar as práticas extensionistas desenvolvidas pelos cursos da UNINGÁ nos anos de 2023, 2024 e 2025;

II – valorizar ações extensionistas com impacto acadêmico, social e institucional;

III – divulgar experiências exitosas realizadas junto à comunidade;

IV – estimular a sistematização, análise e socialização das práticas extensionistas desenvolvidas pelos cursos;

V – compor a memória institucional das ações de extensão da UNINGÁ.

Art. 4º A obra será organizada em três e-books, correspondentes aos anos de realização das práticas extensionistas:

I – Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2023;

II – Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ –

2024;

III – Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2025.

Art. 5º Cada curso deverá submeter uma proposta de capítulo para cada ano, selecionando a prática extensionista considerada mais exitosa, relevante e representativa no respectivo período.

2. DO CRONOGRAMA DE SUBMISSÃO

Art. 6º As propostas deverão ser submetidas conforme o seguinte cronograma:

Obra	Ano da prática extensionista	Prazo para envio do capítulo
<i>Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2023</i>	2023	Até 30/06/2026
<i>Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2024</i>	2024	Até 31/08/2026
<i>Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2025</i>	2025	Até 31/10/2026

Art. 7º Não serão aceitas submissões realizadas fora dos prazos estabelecidos neste Edital.

3. DA SUBMISSÃO DAS PROPOSTAS

Art. 8º As propostas, em formato de capítulo de livro, deverão ser encaminhadas para o e-mail da Editora Uningá: editora.uninga@uninga.edu.br.

Art. 9º O e-mail de submissão deverá conter, obrigatoriamente, no campo “assunto”, a seguinte identificação: *PIESC: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – [ano correspondente]*.

Parágrafo único. Exemplo de assunto do e-mail: Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ – 2023.

Art. 10 As propostas deverão ser encaminhadas acompanhadas dos seguintes documentos:

I – capítulo em formato Word, com identificação do autor e dos coautores;

II – declaração de autorização e cessão de direitos autorais, devidamente preenchida e assinada;

Art. 11 No arquivo do capítulo, deverão constar o nome completo dos autores e, abaixo de cada nome, as seguintes informações:

- I – formação acadêmica;
- II – instituição de vínculo;
- III – e-mail.

Art. 12 As propostas deverão atender, obrigatoriamente, a todos os requisitos estabelecidos neste Edital e em seus anexos.

Art. 13 Antes da submissão, recomenda-se que o capítulo passe por criteriosa revisão linguística, gramatical e normativa.

Art. 14 Capítulos com problemas significativos de redação, estrutura textual, gramática, clareza ou normalização poderão ser desclassificados na etapa de análise preliminar.

Art. 15 Os capítulos submetidos deverão ser inéditos e não poderão estar em avaliação simultânea por outros periódicos, editoras, livros, coletâneas ou outros meios de publicação.

4. DO CAPÍTULO

Art. 16 O capítulo deverá obedecer às normas e orientações disponíveis no Anexo I deste Edital.

Art. 17 O capítulo deverá ser redigido em língua portuguesa.

Art. 18 A revisão gramatical, ortográfica, textual e normativa é de responsabilidade dos autores.

Art. 19 O capítulo deverá apresentar, de forma clara e sistematizada, a prática extensionista desenvolvida, contemplando, entre outros aspectos:

- I – contextualização da prática extensionista;
- II – justificativa da ação desenvolvida;
- III – objetivos;
- IV – público-alvo ou comunidade atendida;
- V – metodologia ou descrição das ações realizadas;
- VI – participação discente e docente;
- VII – resultados alcançados;
- VIII – impacto social, acadêmico e institucional;
- IX – registros, evidências ou indicadores da ação;

Art. 20 A proposta deverá privilegiar a descrição analítica da prática extensionista, demonstrando sua relevância para a formação dos estudantes, para o curso e para a comunidade atendida.

Art. 21 Não serão aceitos capítulos que apresentem apenas relato superficial da atividade, sem contextualização, fundamentação, descrição metodológica, resultados ou análise do impacto da ação extensionista.

5. DA ANÁLISE E DO JULGAMENTO

Art. 22 Os capítulos submetidos passarão, inicialmente, por uma etapa de desk review, realizada pela equipe editorial.

Art. 23 Na etapa de desk review, serão verificados:

- I – atendimento às normas do presente Edital;
- II – adequação ao escopo da obra;
- III – envio completo da documentação exigida;
- IV – formatação conforme o Anexo I;
- V – presença dos elementos obrigatórios do capítulo;
- VI – adequação linguística e gramatical mínima;
- VII – verificação de originalidade e análise antiplágio.

Art. 24 Os capítulos que não atenderem aos requisitos formais do Edital, apresentarem inadequação ao escopo da obra ou indicarem inconsistências relevantes na análise de originalidade poderão ser desclassificados.

Art. 25 Os capítulos aprovados na etapa de desk review serão encaminhados para avaliação de mérito.

Art. 26 A avaliação de mérito será realizada, preferencialmente, na modalidade duplo-cega, na qual os nomes dos autores não serão divulgados aos avaliadores, e os nomes dos avaliadores não serão divulgados aos autores, com a finalidade de assegurar maior imparcialidade e qualidade ao processo avaliativo.

Art. 27 Considerando a natureza da obra, serão adotados os seguintes critérios de avaliação:

- I – relevância da prática extensionista desenvolvida;
- II – aderência da proposta ao escopo da obra;
- III – impacto social da ação junto à comunidade atendida;
- IV – contribuição para a formação acadêmica e profissional dos estudantes;
- V – participação e protagonismo discente;
- VI – articulação entre ensino, pesquisa e extensão;
- VII – clareza na descrição da metodologia ou das ações realizadas;
- VIII – consistência dos resultados apresentados;
- IX – qualidade dos registros, evidências ou indicadores de impacto;
- X – clareza, objetividade e organização textual;
- XI – adequação às normas do Edital e do Anexo I.

Art. 28 Após a primeira rodada de avaliação, o capítulo poderá receber um dos seguintes pareceres:

I – aprovado;

II – aprovado com correções obrigatórias;

III – rejeitado.

Art. 29 Nos casos em que forem solicitadas correções obrigatórias, os autores terão o prazo de sete dias corridos para realizar os ajustes e reenviar a versão corrigida.

Art. 30 A versão corrigida será encaminhada para nova análise, podendo receber parecer final de:

I – aprovado para publicação;

II – rejeitado para publicação.

Art. 31 O resultado final será encaminhado ao e-mail do autor correspondente.

Art. 32 Os capítulos aprovados serão posteriormente organizados, revisados, editorados e diagramados para composição do respectivo e-book.

6. DA PUBLICAÇÃO

Art. 33 A publicação será realizada em modalidade digital, no formato de e-book.

Art. 34 Caberá à Editora UNINGÁ a definição do formato final da obra, bem como a elaboração e execução do projeto editorial, de acordo com as características da publicação e os interesses institucionais.

Art. 35 A Editora UNINGÁ poderá realizar ajustes editoriais, normativos, gráficos e de padronização textual, preservando o conteúdo e a autoria dos capítulos aprovados.

Art. 36 O e-book Programa de Integração Escola-Comunidade: Práticas Extensionistas Exitosas da UNINGÁ será publicado em acesso aberto.

Art. 37 Após a publicação, a obra será disponibilizada no site da Editora UNINGÁ, no catálogo de publicações institucionais.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 38 A submissão de capítulo ao presente Edital implica a plena aceitação dos termos, normas, critérios e condições aqui estabelecidos.

Art. 39 A aprovação do capítulo não implica remuneração aos autores, tratando-se de publicação acadêmica, institucional e de acesso aberto.

Art. 40 Os autores são responsáveis pela veracidade das informações apresentadas, pela autoria do texto, pela originalidade do conteúdo e pela autorização de uso de imagens, dados, relatos, registros

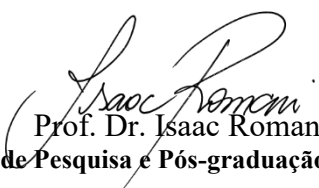
ou quaisquer materiais de terceiros eventualmente incluídos no capítulo.

Art. 41 Os casos omissos serão analisados e resolvidos pelo Conselho Editorial da Editora UNINGÁ.

Art. 42 Informações adicionais poderão ser solicitadas pelo e-mail: editora.uninga@uninga.edu.br.

Publique-se.

Maringá, 28 de abril de 2026.



Prof. Dr. Isaac Romani
Diretor de Pesquisa e Pós-graduação da Uninga.

EDITAL Nº 125, DE 28 DE ABRIL DE 2026**ANEXO I – NORMAS PARA ENVIO DOS CAPÍTULOS**

Os capítulos submetidos devem ser originais e inéditos, redigidos em língua portuguesa, contendo entre 10 e 15 páginas (incluindo tabelas, quadros, figuras e referências). Apresentam título e subtítulo, seguido do resumo, antes do início do texto. Abaixo do resumo, incluir linearmente Palavras-chave;

O texto é formulado em folha A4, editado em Word, com espaçamento 1,5, com margem superior, inferior, esquerda, direita de 3 cm, fonte Times New Roman, tamanho 12.

Com relação à estrutura dos capítulos, os mesmos necessitam estar adequados às seguintes normas (Tabela 1).

Tabela 1 – Elementos estruturais de artigos originais, revisões e relatos.

Elementos	Artigos originais
Pré-textuais	- Título/Title - Nome dos autores - Afiliações - E-mail do autor de correspondência - Resumo - Palavras-chave
Textuais	- Introdução - Metodologia - Resultados, Impactos e Discussão - Considerações Finais
Pós-textuais	- Referências

A) ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DAS SEÇÕES DO CAPÍTULO**Introdução**

A Introdução deverá apresentar o contexto geral da prática extensionista desenvolvida, situando o leitor quanto ao tema, ao problema ou à demanda social que motivou a realização da ação.

Nesta seção, os autores deverão explicitar a justificativa da prática extensionista, demonstrando sua relevância para a comunidade atendida, para a formação acadêmica dos estudantes e para o curso.

A Introdução também deverá apresentar os objetivos da ação extensionista, indicando de forma clara o que se pretendeu alcançar com o projeto.

Recomenda-se que a Introdução contemple:

- I – contextualização do tema da prática extensionista;
- II – identificação da demanda, problema ou necessidade social que motivou a ação;
- III – justificativa da relevância acadêmica, social e institucional da prática;
- IV – relação da prática com a formação profissional dos estudantes;

- V – objetivo geral e, quando pertinente, objetivos específicos;
- VI – indicação da relação da ação com um ou mais Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ODS, da Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas.

Metodologia

A Metodologia deverá descrever, de forma clara e organizada, como a prática extensionista foi planejada, executada e acompanhada.

Nesta seção, os autores deverão apresentar o percurso metodológico adotado, permitindo compreender as etapas de desenvolvimento da ação, os sujeitos envolvidos, o público-alvo, os locais de realização e as estratégias utilizadas.

Recomenda-se que a Metodologia contemple:

- I – descrição do projeto ou prática extensionista realizada;
- II – período de execução da ação;
- III – local ou contexto em que a prática foi desenvolvida;
- IV – público-alvo ou comunidade atendida;
- V – número aproximado de participantes, quando aplicável;
- VI – docentes, estudantes, cursos, instituições ou parceiros envolvidos;
- VII – etapas de planejamento, organização e execução da prática;
- VIII – estratégias, atividades, oficinas, atendimentos, intervenções, campanhas, orientações ou demais ações realizadas;
- IX – recursos materiais, didáticos, tecnológicos ou institucionais utilizados;
- X – formas de registro, acompanhamento ou avaliação da ação;
- XI – aspectos éticos observados, quando aplicável.

Resultados, Impactos e Discussão

A seção de Resultados, Impactos e Discussão deverá apresentar os principais resultados alcançados com a prática extensionista, bem como discutir sua relevância acadêmica, social e institucional.

Os autores deverão demonstrar, sempre que possível, evidências concretas da efetividade da ação, tais como número de pessoas atendidas, atividades realizadas, produtos gerados, devolutivas da comunidade, registros fotográficos autorizados, depoimentos, indicadores qualitativos ou quantitativos e demais elementos que comprovem o impacto da prática.

Recomenda-se que esta seção contemple:

- I – descrição dos principais resultados obtidos;
- II – número de estudantes envolvidos;
- III – número de docentes envolvidos;
- IV – número de pessoas ou instituições atendidas;
- V – principais atividades realizadas;
- VI – produtos, materiais, serviços ou ações gerados pela prática;
- VII – evidências do impacto social na comunidade atendida;
- VIII – contribuições da prática para a formação acadêmica e profissional dos estudantes;
- IX – contribuições para o curso e para a instituição;

- X – articulação entre teoria e prática;
- XI – relação da prática com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ODS indicados;
- XII – dificuldades encontradas e estratégias adotadas para superá-las;
- XIII – potencial de continuidade, ampliação ou replicabilidade da prática;
- XIV – análise crítica dos resultados alcançados.

Considerações Finais

As Considerações Finais deverão retomar, de forma sintética, a relevância da prática extensionista desenvolvida e os principais resultados alcançados.

Nesta seção, os autores deverão destacar a contribuição da experiência para a comunidade atendida, para a formação dos estudantes, para o fortalecimento da extensão universitária e para a consolidação da responsabilidade social da UNINGÁ.

Recomenda-se que as Considerações Finais contemplem:

- I – síntese da prática extensionista desenvolvida;
- II – principais contribuições sociais, acadêmicas e institucionais;
- III – relevância da experiência para a formação discente;
- IV – importância da ação para a comunidade atendida;
- V – contribuição da prática para o fortalecimento da extensão universitária;
- VI – limitações observadas, quando houver;
- VII – possibilidades de continuidade, aperfeiçoamento ou replicação da prática;

B) PADRONIZAÇÃO

1) Título

O título em português é disposto somente com a primeira letra do título em maiúsculo (a menos que se trate de nomes próprios ou científicos), fonte 12, centralizado e em negrito.

2) Title

O título em inglês é disposto em caixa alta, fonte 12 e centralizado. Separado do título por um “espaço” simples.

3) Nome dos autores e afiliação

O nome dos autores é disposto em letras maiúsculas e minúsculas, tamanho de fonte 12 e centralizado, com número de identificação de afiliação sobrescrito e asterisco (sobrescrito) no autor de correspondência, separado por vírgula.

Na afiliação, incluir a instituição a qual o autor está vinculado, seja profissionalmente ou enquanto discente de graduação, pós-graduação *Lato sensu* ou *Stricto sensu*. Coloca-se tamanho de fonte 11, justificado.

Exemplo:

TÍTULO

TITLE

Carlos Almeida **Silva**^{1*}, Rita de Cássia **Little**², Samuel **Bismarky**³¹Universidade Estadual de Maringá – UEM/Maringá/PR.²Universidade Federal do Paraná – UFPR/Setor Palotina/PR.³Centro Universitário Ingá – Uningá/Maringá/PR.

*E-mail: silvaca@gmail.com

4) Resumo

O resumo possui a apresentação concisa dos pontos relevantes do trabalho, é redigido justificado, com espaçamento simples entre as linhas (1,0), sem parágrafo e contém de 100 a 250 palavras, consoante à ABNT NBR 6028:2021.

5) Palavras-chave

Incluir de três a cinco palavras-chave linearmente, em português, em ordem alfabética e separadas por ponto “.”.

6) Citações

As citações seguem a ABNT NBR 10520:2023. Todos os autores citados nos textos precisam constar nas referências.

6.1) Citações Diretas

a) Citação direta, um autor, até três linhas (literal ou textual). Inseridas entre aspas duplas, no meio do texto.

Peterson (2018, p. 40) reflete que “a memória não é uma descrição do passado objetivo”. Segundo Peterson (2018, p. 67), “busque o que é significativo, não o que é conveniente”. Salienta-se que o indivíduo precisa de regras para a vida, como “compare a si mesmo com quem você foi ontem, não com quem outra pessoa é hoje” (Peterson, 2018, p. 99).

b) Citação direta, autor-entendidade, até três linhas (literal ou textual). Inseridas entre aspas duplas, no meio do texto.

Consoante ao Public Knowledge Project (PKP), “o *Open Journal Systems* foi idealizado para ser global”.

c) Citação direta, se tratar-se de pessoa jurídica, designa-se o nome completo – grafado em letras maiúsculas e minúsculas – ou pela sigla. Aconselha-se que as siglas sejam redigidas em letras maiúsculas.

Pelo nome completo:

“Formalizado pela OIT em 1999, o conceito de trabalho decente significa promover oportunidades para que homens e mulheres obtenham um trabalho produtivo e de qualidade, em condições de liberdade, equidade, segurança e dignidade humanas [...]” (Organização

Internacional do Trabalho, 2023, p. 5).

Por sigla:

“Os primeiros resultados do Censo 2022 também apontaram que São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro seguem sendo os estados mais populosos do país” (IBGE, 2023, p. 3).

d) Citação direta, se tratar-se de instituição governamental de administração direta, indica-se o nome do órgão superior ou o nome da jurisdição a que pertence, grafar em letras maiúsculas e minúsculas.

“A estabilidade financeira é um dos fatores que pode garantir a sustentabilidade do crescimento econômico e do bem estar da sociedade” (Banco Central do Brasil, 2020, p.1).

e) Citação direta, um autor, com mais de três linhas (literal ou textual). Recuo de 4 cm, espaçamento entre linhas simples (1,0), fonte 11, sem inserção de aspas.

De acordo com Cruz (2010, p. 107):

A primeira vez que uma infecção do aparelho reprodutor foi diagnosticada como sendo produzida por um fungo foi em 1920, quando Teobald Smith isolou *Mucor rhizopodiformis* de uma placentite em vaca.

Ou

A primeira vez que uma infecção do aparelho reprodutor foi diagnosticada como sendo produzida por um fungo foi em 1920, quando Teobald Smith isolou *Mucor rhizopodiformis* de uma placentite em vaca (Cruz, 2010, p. 107).

f) Citação direta, até três autores, de até três linhas, o ponto é colocado ao fim da frase, ao invés de ao término da citação:

Santos, Cruz e Pereira (2014, p. 37) discorrem que “todas as formas de vida devem ser preservadas, sem nenhuma exceção”.

Segundo Santos, Cruz e Pereira (2014, p. 37), “todas as formas de vida devem ser preservadas, sem nenhuma exceção”.

Em relação à preservação, “todas as formas de vida devem ser preservadas, sem nenhuma exceção” (Santos; Cruz; Pereira, 2014, p. 37).

g) Citação direta, até três autores, com mais de três linhas:

Santos, Cruz e Pereira (2014, p. 37) discorrem que:

Não há um quadro sintomático no qual podemos nos basear para um diagnóstico de aborto micótico. A suspeita começa a existir quando não conseguimos determinar a causa do aborto através das provas sorológicas para diagnóstico de infecções bacterianas.

Ou

Em relação à sintomatologia:

Não há um quadro sintomático no qual podemos nos basear para um diagnóstico de aborto micótico. A suspeita começa a existir quando não conseguimos

determinar a causa do aborto através das provas sorológicas para diagnóstico de infecções bacterianas (Santos; Cruz; Pereira, 2014, p. 37).

h) Citação direta, quatro autores ou mais, de até três linhas, o “et al.” é escrito em itálico:

Firmino *et al.* (2009, p. 116) discorrem que “a placenta apresenta alterações macroscópicas consideradas patognomônicas”.

Segundo Firmino *et al.* (2009, p. 116), “a placenta apresenta alterações macroscópicas consideradas patognomônicas”.

Por fim, “a placenta apresenta alterações macroscópicas consideradas patognomônicas” (Firmino *et al.*, 2009, p. 116).

i) Citação direta, quatro autores ou mais, com mais de três linhas:

Firmino *et al.* (2009, p. 116) argumentam que:

A placenta apresenta alterações macroscópicas consideradas patognomônicas por uns e, por outros, como sendo características, mas não patognomônicas, porque lesões semelhantes também são observadas em infecções por *Brucella abortus*.

Ou

A placenta apresenta alterações macroscópicas consideradas patognomônicas por uns e, por outros, como sendo características, mas não patognomônicas, porque lesões semelhantes também são observadas em infecções por *Brucella abortus* (Firmino *et al.*, 2009, p. 116).

j) Citação a partir de citação

Seguir a ordem “autoria → data → página → termo latino *apud* (italicizado) → autoria, data, página”.

Em citação direta até três linhas:

Segundo Faraco (2016, p. 367 *apud* Fiorin, 2017, p. 7), saber como será o “[...] futuro da língua portuguesa na galáxia das línguas dependerá de as sociedades que a falam melhorarem substancialmente seus índices socioeconômicos e culturais”.

Em citação direta com recuo:

O efetivo destaque internacional futuro da língua portuguesa na galáxia das línguas dependerá de as sociedades que a falam melhorarem substancialmente seus índices socioeconômicos e culturais; sofisticarem suas economias; desenvolverem seus recursos de "reserva gráfica" (no sentido de Houaiss, 1985: 149-150 - um grande dicionário comum, os glossários científicos e técnicos, um vocabulário ortográfico comum, a literatura estética e a bibliografia geral); e, por fim, se projetarem como referência política internacional de um conjunto de valores fundamentais da Humanidade tais como a paz, a democracia, a justiça, a distribuição equitativa da riqueza e o equilíbrio ambiental. Afinal, uma língua não adquire peso e prestígio no vazio (Faraco, 2016, p. 367 *apud* Fiorin, 2017, p. 7).

6.2) Citações Indiretas

Citação indireta – reproduzem-se as ideias de outros autores, sem transcrição literal.

a) Citação indireta, um autor.

Peterson (2018) argumenta que ...
Segundo Peterson (2018) ...
Sabe-se que ... (Peterson, 2018).

b) Citação indireta, até três autores:

Santos, Cruz e Pereira (2014) discorrem ...
Segundo Santos, Cruz e Pereira (2014), todas ...
Em relação à preservação ... (Santos; Cruz; Pereira, 2014).

c) Citação indireta, quatro autores ou mais.

Firmino *et al.* (2009) discorrem que ...
Segundo Firmino *et al.* (2009), ...
Por fim, ... (Firmino *et al.*, 2009).

d) Citação indireta com diversos autores que corroboram de mesmo pensamento, separá-los por ponto e vírgula, organizá-los por ordem alfabética.

Citação narrativa:

Os pesquisadores Castilho (2010), Ilari (2006) e Perini (1996) elucidam que a Linguística descritiva contempla o estudo das línguas naturais.

Citação parentética:

A Linguística descritiva contempla o estudo das línguas naturais (Castilho, 2010; Ilari, 2006; Perini, 1996).

e) Citações com autores de sobrenomes idênticos e datas de publicação iguais.

Para os casos em que os autores possuem mesmo sobrenome e data de publicação igual, agregar as iniciais dos prenomes. Se essas forem coincidentes, redigir os prenomes por extenso.

Com prenomes de iniciais díspares:

Atualmente, a dieta em voga é a “plant-based”, que consiste em frutas, verduras, legumes, oleaginosas, cereais, raízes e sementes (Nascimento, D., 2022). Essa dieta, entretanto, difere-se da vegana por uma questão de buscar o modo mais natural possível dos alimentos, erradicando, assim, os produtos industrializados (Nascimento, A., 2022).

Conforme D. Nascimento (2022), a dieta em voga é a “plant-based”, que consiste em frutas, verduras, legumes, oleaginosas, cereais, raízes e sementes. Já A. Nascimento (2022) complementa que a dieta se difere da vegana por uma questão de buscar o modo mais natural possível dos alimentos, erradicando, assim, os produtos industrializados.

Com prenomes de iniciais idênticas:

Atualmente, a dieta em voga é a “plant-based”, que consiste em frutas, verduras, legumes, oleaginosas, cereais, raízes e sementes (Nascimento, Daniel, 2022). Essa dieta, entretanto, difere-

se da vegana por uma questão de buscar o modo mais natural possível dos alimentos, erradicando, assim, os produtos industrializados (Nascimento, Danilo, 2022).

Segundo Daniel Nascimento (2022) e Danilo Nascimento (2022), a dieta “plant-based” é a mais recomendada para chegar à alimentação saudável.

f) Citações com diversos trabalhos de mesma autoria.

Em citações de diversos documentos de mesma autoria e ano de publicação idêntico, distingui-los pelo acréscimos de letras minúsculas, organizadas por ordem alfabética, inseridas depois da data e sem espaço.

Alperin (2017a) assevera que o número de manuscritos publicados em acesso aberto aumentou. O fato decorre por causa da quantidade crescente de pesquisadores usando dados e serviços abertos (Alperin, 2017b).

7) Equações e Fórmulas

Fórmulas e equações seguem a normalização da NBR 6022:2018, evidenciadas no texto para facilitar sua leitura. Permite-se a utilização, para os casos sequência normal de uma entrelinha que seja maior a fim de comportar seus elementos, por exemplo, expoente, índices etc.

$$x^2 + 2x = 15 \quad (1)$$

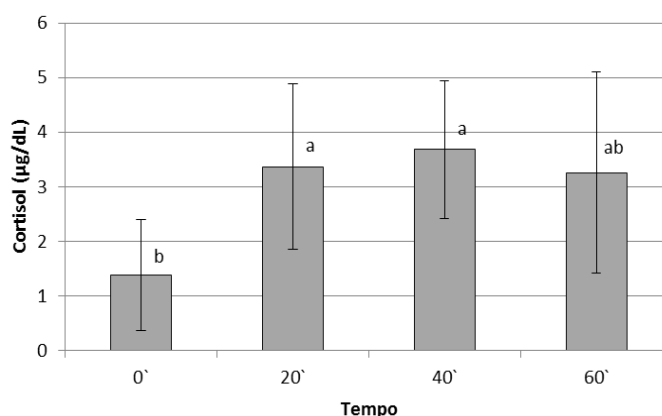
$$x^3 + 3x = 15 \quad (2)$$

8) Figuras

Figura é a denominação genérica atribuída a gráficos, fotografias, gravuras, mapas, plantas, desenhos ou demais tipos ilustrativos. É inserida com ótima qualidade e segue a normalização: Título acima da figura, fonte Times New Roman, tamanho 12 (**Figura 1** - Caracterização....). Fonte e Nota (uso a critério dos autores) são expostas abaixo da figura, fonte Times New Roman, tamanho 10 para Fonte (**Fonte:**) e tamanho 10 para Nota (**Nota:** ...). Se a figura tiver sido confeccionada ou obtida pelos próprios autores, mencionar: Os autores. Caso a figura tenha sido obtida de uma fonte e adaptada, aludir: Silva (2015), adaptada pelos autores.

Exemplo: Os valores médios de cortisol nos diferentes tempos experimentais podem ser observados na Figura 1.

Figura 1 - Concentrações de cortisol $\mu\text{g/dL}$ antes e após o treinamento de patrulha/choque em cães.



Fonte: Os autores.

Notas: Letras diferentes apresentam diferença estatística significativa pelo teste de Tukey ($p < 0,05$).

9) Tabelas

Uma tabela contém dados quantitativos de modo resumido e seguro oferecendo uma visão geral. Título da tabela em fonte Times New Roman, tamanho 12 (**Tabela 1** - Caracterização....). Fonte e Nota (uso a critério dos autores) são expostas abaixo da figura, fonte Times New Roman, tamanho 10 para Fonte (**Fonte:** ...) e tamanho 10 para Nota (**Nota:** ...). Formatação para os dados do interior da tabela: Fonte Times New Roman, mínimo 10 – máximo 12. Não se utilizam linhas verticais nas extremidades laterais da tabela (isso feito, passamos a ter um quadro).

Exemplo

Fêmeas e machos apresentando neoplasias em outras raças também foram observadas e essas informações estão apresentadas na Tabela 1.

Tabela 1 - Raças de cães fêmeas e machos acometidos por neoplasias reveladas pelos exames citopatológicos realizados no Laboratório de Patologia Clínica - Uningá.

Raças	Fêmeas	Machos
Boxer	2 (3,27%)	---
Cocker	---	2 (9,52%)
Labrador	5 (8,19%)	2 (9,52%)
Pinscher	2 (3,27%)	---
Pitbull	5 (8,19%)	---
Poodle	2 (3,27%)	---
Rottweiler	2 (3,27%)	---
Sem raça definida (SRD)	30 (49,18%)	9 (42,85%)
Outras*	9 (14,75%)	7 (33,33%)
Não informados	4 (6,61%)	1 (4,78%)
Total	61 (100%)	21 (100%)

Fonte: Os autores.

Nota: *Outros: Fêmeas: Akita, Cani Corso, Chihuahua; machos: Pequinês, Rottweiler, Pastor Alemão.

10) Quadros

Os quadros são definidos como arranjo predominante de palavras dispostas em linhas e colunas,

com ou sem indicação de dados numéricos. Diferenciam-se das tabelas por apresentarem um teor esquemático e descritivo e não estatístico. A apresentação dos quadros é semelhante às tabelas, exceto pela colocação dos traços verticais em suas laterais e na separação das casas.

Exemplo

Os relatos utilizados para a realização do estudo encontram-se listados no Quadro 1.

Quadro 1 – Relatos de alterações crânio-cefálicas em animais de produção.

Estudos	País	Espécie	Alteração
Stuart <i>et al.</i> (2013)	Canadá	Bovinos	Dicefalia
Nascimento <i>et al.</i> (2009)	Brasil	Ovinos	Diprosopia
Guerra <i>et al.</i> (2008)	Brasil	Bovinos	Diprosopia

Fonte: Os autores.

11) Referências

As referências são apresentadas em ordem alfabética, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificada e separadas por um espaço simples. Seguem as normas da NBR 6023:2018.

Documentos impressos:

Composição: autor(es), **título**, subtítulo (se houver, grafá-lo sem negrito), edição, local, editora, data de publicação, número de páginas ou folhas.

BORGES, Jorge Luis. **O Aleph**. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2008. 160 p.

Livro completo:

Composição: autor(es), **título**, subtítulo (se houver, grafá-lo sem negrito), edição, local, editora, data de publicação.

Um autor:

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade líquida**. 1. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

Até três autores:

CORTELLA, Mario Sergio; KARNAL, Leandro; PONDÉ, Luiz Felipe. **Felicidade**: modos de usar. 1. ed. São Paulo: Planeta, 2019.

Com quatro ou mais autores:

ALBERTS, B. *et al.* **Biologia Molecular da Célula**. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

E-book completo:

ALPERIN, Juan Pablo; FISCHMAN, Gustavo (org.). **Hecho en Latinoamérica**: acceso abierto, revistas académicas e innovaciones regionales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2015. *E-book*.

Capítulo de livro:

Os elementos são: autor (es) do capítulo, título do capítulo. *In*: autor (es) do livro, **título do livro**, edição, local, editora, data de publicação e número das páginas do capítulo.

FONSECA, M. N. S. Literatura negra, literatura afro-brasileira: como responder a polêmica? *In*: SOUZA, F.; LIMA, M. N. (org.). **Literatura Afro-Brasileira. Centro de Estudos Afro-Orientais**. Brasília: Fundação Cultural Palmares, 2006. p. 9-38.

Teses, Dissertações, Monografias etc.:

MONTAGNA, Adelma Pistun. **Expressões de gênero no desenho infantil**. 2001. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2001.

VIEIRA, Ana Carolina Rampazzo. **Relações públicas pessoais**: estudo sobre um novo cenário de atuação para o profissional de relações pública. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social – Relações Públicas) – Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2010.

Artigo de periódico científico:

Composição: autor(es), título, nome do periódico, local de publicação, volume, número ou edição, páginas inicial e final, data de publicação.

PEREIRA, M. G. Estrutura do artigo científico. **Epidemiologia e Serviços de Saúde**, Brasília, v. 21, n. 2, p. 351-352, 2012.

Artigo de periódico científico (Acesso on-line):

CASTIEL, L. D.; SANZ-VALERO, J.; MEI-CYTED, R. Entre fetichismo e sobrevivência: o artigo científico é uma mercadoria acadêmica? **Caderno Saúde Pública**, [s. l.], v. 23, n. 12, p. 3041-3050, 2007. Disponível em: <http://www.anpepp.org.br/old/dir-2010/Noticias/castiel%20-%20fetichismo%20e%20sobrevivencia.pdf>. Acesso em: 31 out. 2017.

Eventos:

ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, 27., 2007, Foz do Iguaçu. **Anais eletrônicos** [...]. Foz do Iguaçu: ABREPO, 2007. Disponível em: http://www.abepro.org.br/biblioteca/enegep2007_TR660482_9513.pdf. Acesso em: 6 nov. 2017.

Artigos Apresentado em Eventos:

BARBASTEFANO, R. G.; SOUZA, C. G. Plágio em trabalhos acadêmicos: uma pesquisa com alunos de graduação. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, 27., 2007, Foz do Iguaçu. **Anais**. [...]. Foz do Iguaçu: ABREPO, 2007, p. 8-11. Disponível em: http://www.abepro.org.br/biblioteca/enegep2007_TR660482_9513.pdf. Acesso em: 6 nov. 2017.

Legislação:

BRASIL. Casa Civil. **Lei N.º 12.378, de 31 de dezembro de 2010**. Brasília: Casa Civil, 2010. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/lei/112378.htm. Acesso em: 6 out. 2011.

Autoria desconhecida:

Em casos de autoria desconhecida, fazer a entrada pelo título da matéria/da publicação.

DOMINANDO a arte da culinária francesa. Nova York: Knopf Publishing Group, 2009.

SOME workers are having trouble getting things done at the office. **The Wall Street Journal**, Nova York, v. 53, n. 1, 13 ago. 2023. Disponível em: <https://www.wsj.com/lifestyle/some-workers-are-having-trouble-getting-things-done-at-the-office>. Acesso em: 23 ago. 2023.

12) APÊNDICE E ANEXO

Não inclua anexos e nem apêndices nos artigos submetidos à Editora Uningá.