



**DESIGN DE INTERIORES**  
**Plano de ação 2018-2019**

Relatório Final

Maringá/PR.

# DESIGN DE INTERIORES

## Plano de ação – 2018/2019

### Relatório final

#### 01.11.2019

#### 1. ACOMPANHAMENTO DAS AÇÕES.

Apresenta-se o acompanhamento das ações determinadas no Plano de Ação do curso de Design de Interiores no período de 2018-2019. O objetivo deste relatório é demonstrar como as ações planejadas se desdobram perante a dinâmica do curso. Com esse propósito mantemos uma regularidade no planejamento visando ações assertivas. Do mesmo modo, a apresentação do relatório torna visual o cumprimento das ações diluídas em estratégias, dinâmicas e posturas de todos que são envolvidos no curso: direção, coordenação, tutores, professores, administrativo e alunos.

Este acompanhamento configura-se por meio de dois apontamentos: a apresentação do andamento da ação e seus desdobramentos por meio de observações e justificativas pertinentes para maiores esclarecimentos.

#### 1º) Situação da Ação, sendo opções:

- **Prevista:** significa que a ação não iniciou, mas ainda pode ser executada no prazo
- **Iniciada:** significa que a ação está dentro do prazo, mas ainda não foi executada
- **Concluída:** significa que a ação foi executada e concluída dentro do prazo
- **Cancelada:** significa que a ação não será mais executada (seria excluída dos planos)
- **Atrasada:** significa que a ação será executada, mas o prazo não será cumprido

#### 2º) Justificativas/Observações

Deve ser incluída justificativa para atrasos e cancelamentos e observações que forem necessárias. Sugere-se realizar uma explicação breve e informativa.

Funções	Ações	Situação da ação	Justificativa e observação
. Convocar e presidir as reuniões do Colegiado;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer a pauta das reuniões.</li> <li>- Realizar as convocações.</li> <li>- Presidir as reuniões.</li> <li>- Registrar as decisões em atas.</li> <li>- Acompanhar e execução das decisões.</li> </ul>	Concluída	<p>Colegiado 2018 – foram realizadas 4 reuniões para discussão de assuntos gerais e específicos do curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° - PPC</li> <li>2° - PLANO DE AÇÃO</li> <li>3° - INSERÇÃO DISCENTE</li> <li>5° - FECHAMENTO DO ANO</li> </ul> <p>Colegiado 2019 – foram realizadas 4 reuniões para discussão de assuntos gerais e específicos do curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° - DIRETRIZES ANO LETIVO</li> <li>2° - INTERDISCIPLINARIDADE</li> <li>3° - FECHAMENTO ANO LETIVO</li> </ul>
. Convocar e presidir as reuniões do NDE;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer a pauta das reuniões.</li> <li>- Realizar as convocações.</li> <li>- Presidir as reuniões.</li> <li>- Registrar as decisões em atas.</li> <li>- Acompanhar e execução das decisões.</li> </ul>	Concluída	<p>NDE 2018 – foram realizadas 6 reuniões para discussão de assuntos gerais e específicos do curso – algumas reuniões acontecem em 2017 no período de preparação e planejamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° - APROVAÇÃO DO PPC</li> <li>2° - INDICAÇÃO DO NDE</li> <li>3° - COMPOSIÇÃO DO CURSO</li> <li>4° - MATRIZ, BIBLIOGRAFIA E PLANO DE ENSINO</li> <li>5° - CONTEUDISTAS</li> <li>6° - DINÂMICA DO CURSO</li> </ul> <p>NDE 2019 – foram realizadas 3 reuniões para discussão de assuntos gerais e específicos do curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1° - APRESENTAÇÃO DA NOVA MATRIZ</li> <li>2° - DINÂMICAS DE PRÁTICAS</li> <li>3° - FECHAMENTO ANO LETIVO</li> </ul>
<p>. Orientar, coordenar e supervisionar as atividades do curso:</p> <p>. Gerenciar e manter a padronização do Projeto Pedagógico do Curso em</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordenar e gerir estudos e discussões para redimensionar os alicerces da construção do PPC, considerando a:</li> <li>- Realidade socioeconômica e profissional da região de oferta do curso e as demandas da sociedade;</li> <li>- DCN e imposições legais vigentes;</li> </ul>	Concluída	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisado os pontos apresentados pela CPA</li> </ul>

conformidade com os princípios institucionais descritos no PDI.	- Resultado da autoavaliação do curso; - Âmbito institucional / PDI.		
. Orientar, coordenar e supervisionar as atividades do curso: . Gerenciar e responsabilizar-se pela coordenação dos processos operacionais, pedagógicos e de registro do curso.	Cuidar dos aspectos organizacionais do ensino superior, tais como supervisionar atividades pedagógicas e curriculares, organização, conservação e incentivo do uso de materiais didáticos, equipamentos, TIC's, laboratório de informática e de desenho.	Concluída	- Análise do corpo docente conteudista, visando a experiência de trabalho.
. Homologar aproveitamento de estudos de curso e formas de ingresso.	Acompanhar o estudo do processo de ingresso e transferência de aluno, inclusive no que se refere ao aproveitamento de estudos e às dispensas de disciplinas.	Concluída	- Organização dos processos de aproveitamentos de estudos. - Seguir resolução e normatização da Uningá; - Solicitação de exames de proficiência para aproveitamentos de estudo com mais de 10 anos;
. Coordenar e supervisionar as atividades acadêmicas desenvolvidas pelo corpo docente e tutores buscando a maximização da qualidade.	Cobrar e organizar a confecção de planos de ensino pelos docentes conteudistas responsáveis pelas disciplinas. Verificar a consonância dos planos de ensino e da programação das atividades das unidades curriculares com o PPC e as DCN's.	Concluída	- Capacitação dos tutores, principalmente em relação ao atendimento interpessoal
. Buscar melhorias metodológicas de aprendizagem em sua área com estímulo a: o Metodologias Ativas o Inovação . Responsabilizar-se e buscar contribuir para	Desenvolver reflexões que garantam aprendizagens significativas. Incentivar troca de experiências entre professores por meio de reuniões temáticas. Planejar e coordenar as reuniões pedagógicas. Coordenar, juntamente com Diretoria de EAD e o NIA, o uso adequado de TICs. Acompanhar a implementação e o uso de softwares no curso.	Iniciada	- Busca de inovações em relação aos processo de ensino e aprendizagem em quesitos do ensino projetual.

que ocorra envolvimento do corpo docente, tutores com novas metodologias, estratégias e técnicas pedagógicas.	Promover continuamente aulas práticas e visitas direcionadas a fim de aprimorar conhecimentos. Coordenar atividades de formação contínua dos professores e tutores, visando o aprimoramento profissional em novas metodologias, acessibilidade pedagógica e técnicas pedagógicas e oportunidades de trocas de experiências.		
. Buscar parcerias e convênios para o curso.  . Acompanhar a necessidade de renovar parcerias ou convênios.	Buscar e intermediar a realização de parcerias que beneficiem a comunidade acadêmica e a sociedade: para bolsas de estudo, estágios, integração empresa-escola, intercâmbios, visitas técnicas, atividades de investigação científica e extensão.	Iniciada	- Validação das parcerias com o Mercado de Trabalho, visando visitas e viagens técnicas; - Aproximação com as estratégias utilizadas pelo curso de Arquitetura e Urbanismo;
. Participar da elaboração dos planos de estágios; . Supervisionar o trabalho do responsável pelo estágio.	Acompanhar o desenvolvimento das atividades nos estágios supervisionados, mesmo que não obrigatório / analisar os relatórios periódicos de frequência de alunos, atividades desempenhadas, orientação por docente da IES e supervisão. Envolver instituições que concedem o estágio na auto avaliação do curso - adequação da formação às demandas atuais e propostas de melhorias.	Iniciada	- Acompanhar a dinâmica de estágio pelos cursos que fazem uso dessa atuação; - Incentivar sempre os alunos a realizarem estágio mesmo dentro de um curso de curta duração como o tecnólogo em Design de Interiores;
. Propor a adoção de estratégias de avaliação e ensino adequadas à educação inclusiva. . Disseminar princípios e políticas que garantam a inclusão social e assegurar	Estimular utilização de recursos voltados à acessibilidade metodológica e tecnologia da informação e comunicação. Promover acessibilidade durante os encontros presenciais. Identificar alternativas pedagógicas, juntamente com os professores, que concorram para a inclusão das pessoas com		

condições de acesso e permanência a estudantes com deficiências.	deficiência e para reduzir a evasão. Analisar as provas ministradas, sob o aspecto da acessibilidade.		
. Estimular e se responsabilizar pela oferta e participação em atividades complementares, eventos e cursos de extensão. . Estimular que se diversifiquem as atividades complementares, assegurando que ocorra o controle de sua realização.	Divulgar as atividades organizadas no curso ou pela Instituição, e/ou por outras instituições/ organizações (projetos de investigação científica, monitoria, projetos de extensão, seminários, simpósios, congressos, conferências, estágio supervisionado extracurricular etc.).	Iniciada	- Processo contínuo de divulgação dos eventos promovidos pelo Curso e Pela Uningá;
	Organizar eventos e convidar palestrantes.	Iniciada	
Supervisionar as instalações físicas, laboratórios e equipamentos do curso.	Definir as condições de infraestrutura adequadas das salas de aula durante os encontros presenciais.	Concluída	- Desde o início de implantação do curso, a questão de infraestrutura é estimulada e materializada no curso.
	Sugerir equipamentos e materiais/software para as aulas práticas.	Iniciada	
	Acompanhar a utilização do laboratório específico nas atividades práticas do curso.	Iniciada	- Processo contínuo
	Indicar compra ou aquisição de livros e equipamentos.	Iniciada	
. Promover ações de auto avaliação do curso, com o apoio do	Corresponsabilizar-se pela permanente Sensibilização - estimular a participação dos alunos, docentes, preceptores e	Concluída	- A cada ano o processo de sensibilização da CPA é realizado tanto pela equipe da Comissão Própria de Avaliação, quanto pelos tutores e coordenadores. A sensibilização nestes dois anos foi conclusa de forma presencial no campus sede, quanto digital através do Ambiente Online e e-mail;

<p>NDE, em conformidade com o determinado pela Comissão Própria de Auto avaliação (CPA). Estimular a participação dos alunos, docentes e colaboradores do curso no processo de auto avaliação institucional.</p>	<p>colaboradores do curso no processo de auto avaliação institucional.</p>		
	<p>Colaborar na divulgação e aplicação dos instrumentos de avaliação.          Atuar na incorporação dos resultados das avaliações externas no relatório de auto avaliação do curso e institucional.          Participar das análises dos resultados obtidos, da definição das ações de melhorias e de suas implementações.          Apoiar a divulgação dos resultados.          Contribuir para a apropriação dos resultados pelos diferentes segmentos da comunidade acadêmica.</p>	<p>Concluída</p>	
<p>Zelar pelo reconhecimento do curso e renovação periódica desse processo por parte do INEP/MEC.</p>	<p>Coordenar as atividades para o reconhecimento e renovação do curso.          Organizar a ficha docente, conforme demandado pelas atividades de regulação do MEC.          Colaborar com os demais gestores da IES e a CPA no fornecimento de informações solicitadas pelo INEP.</p>	<p>Iniciada</p>	<p>- Organização documental através da coordenação de curso, prof. Lourival Zamuner</p>
<p>Outras funções/ações.</p>	<p>Atender alunos e professores.          Apreciar todos os requerimentos formulados pelos alunos e professores, não previstos neste regulamento.          Encaminhar ao Colegiado do Curso os recursos e apelações efetuados aos atos da</p>		

	coordenação		
Apoiar o NDE na elaboração de estudos e RELATÓRIOS.	RELATÓRIO DE ESTUDO DO CORPO DOCENTE . Perfil do egresso, titulação do corpo docente e desempenho em sala de aula; . Experiência profissional do corpo docente;	Iniciada	
	. Atendimento integral da demanda; . Experiência no exercício da docência superior do corpo docente; desempenho em sala de aula. ESTUDO DE ADEQUAÇÃO DAS BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS E COMPLEMENTARES	Iniciada	
. Apresentar os resultados, fragilidades e melhorias obtidos por este Plano de Ação para os gestores de polo – drive compartilhado	- Elaborar relatório do Plano de Ação a fim de divulgar as ações organizadas e estipuladas por este Plano	Concluída	



**1) Número de alunos regularmente matriculados.**

Os alunos atualmente matriculados, tendo em vista o período de 02/2018 a 01/2019, somam 33 alunos.

**2) Disciplinas com grau de reprovação.**

De acordo com o quadro abaixo, as disciplinas com maior reprovação são: Conforto I, Desenho Técnico e Materiais de Design.

DISCIPLINA	QUANTIDADE DE ALUNOS REPROVADOS
CONFORTO 1	16
DESENHO TÉCNICO	10
MATERIAIS DE DESIGN	7
CIÊNCIAS SOCIAIS	5
PROJETO DE INTERIORES I	2
HISTÓRIA DA ARTE, DA ARQUITETURA E DO MOBILIÁRIO	1
PROJETO MOBILIÁRIO I	1
CONFORTO II	1

**3) Perfil Docente Conteudista- Formação Acadêmica, Titulação e Experiência (inclui IQCD).**

**IQCD = 2,62**

DOCENTE	COMPROVAÇÃO DA EXPERIÊNCIA EM ANOS			
	Ensino Superior	Formação	Tempo Experiência fora do ensino - exp. Profissional.	Tempo de Experiência em EAD
Wellington Junior Jorge	6 anos	Pedagogo, mestre em Educação pela Universidade Estadual de Maringá (2017)	6 anos	6 anos
Renan Augusto Avanci	3 anos	Arquiteto e Urbanista, mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela mesma instituição (2016)	10 anos	1,5 ano
Milena Cristhina Buzzo	1 ano	Arquiteta e Urbanista, Especialização em Gerenciamento de Projetos pela Universidade Estadual de Maringá (2015)	10 anos	6 meses

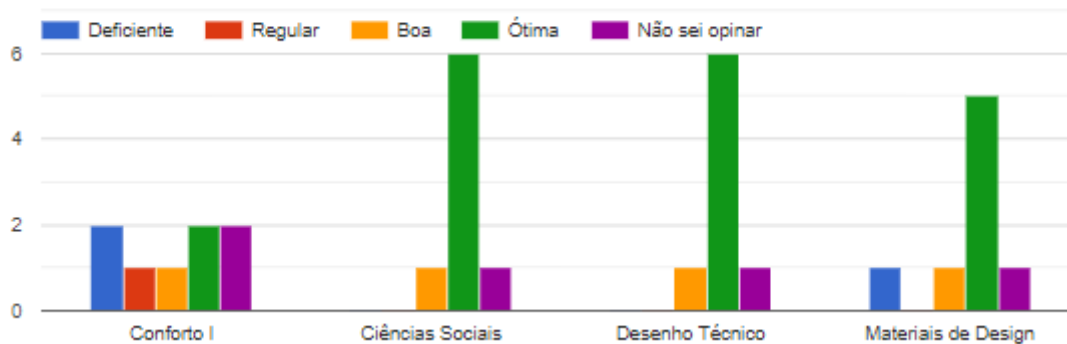
Carla Fernanda Rocha Garcia	10 anos	Arquiteta e Urbanista, Mestre pelo Programa Associado de Pós-graduação em Metodologia de Projeto em Arquitetura e Urbanismo (UEM e UEL - 2015).	12 anos	6 meses
Fábia Rosas Moreira	5 anos	Arquiteta e Urbanista, Mestre pelo Programa Associado de Pós-graduação em Metodologia de Projeto em Arquitetura e Urbanismo (UEM e UEL - 2015).	9 anos	6 meses
Jeanne Christine V. F. Sapata	-	Arquiteta e Urbanista, Mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) e Universidade Estadual de Londrina (UEL).	5 anos	6 meses
Talita Rezende Torcato Pereira	2 anos	Arquiteta e Urbanista, mestre em arquitetura e urbanismo pela Universidade Estadual de Maringá e Universidade Estadual de Londrina (2019).	7 anos	1 ano
Bruno Eduardo Mazetto Domingos	5 anos	Arquiteto e Urbanista, Mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Estadual de Maringá (2017).	8 anos	2 ano
Edinei Aparecido dos Santos Furquim	9 anos	Engenheiro de Produção – Agroindustrial, mestre em Bioenergia – UEM (2018).	15 anos	4 ano
Fernanda Zauza	-	Arquiteta e Urbanista, graduanda em engenharia de segurança do trabalho pela UEM.	6 anos	6 meses
Noéli Nara de Andrade Rodrigues	2 ano	Arquiteta e Urbanista, especialista em Projeto Arquitetônico pela UEL.	10 anos	6 meses

Poliana Padula	-	Arquiteta e Urbanista, especialização em Gestão em Ergonomia, pela UFRJ.	9 anos	6 meses
Laís Hanson Alberto Lima	2 anos	Arquiteta e Urbanista, mestre em Arquitetura e Urbanismo pela UEM (2017).	7 anos	6 meses

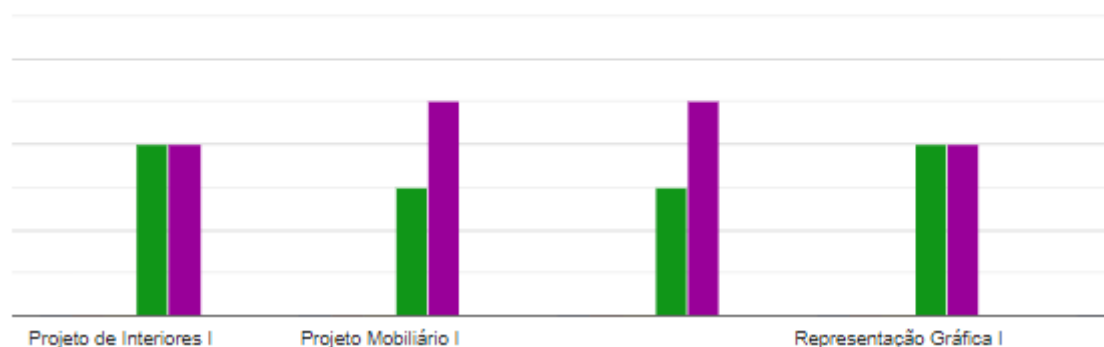
### 5) Satisfação Discente por Disciplina

Considerando a adesão de 25% dos alunos ao questionário, as disciplinas de **Desenho Técnico**, **Materiais de Design e Ciências Sociais** são as que possuem melhor avaliação pelos acadêmicos. A disciplina de **Conforto I** não foi a melhor avaliada pelos alunos. A questão dissertativa do questionário e as ouvidorias evidenciaram que a insatisfação por essa disciplina se deveu a baixa empatia dos alunos pela didática do conteudista pois a matéria teórica não estava convincente com aquela produzida no vídeo, resultando a falta de interatividade no material didático disponibilizado no AVA. Essa questão foi levada ao Colegiado de curso, que deliberou a reformulação do material apostilado pelo Conteudista formador, Prof. Bruno Eduardo Mazetto Domingos, o qual prontamente refez a apostila e questões abertas da mesma, como também os vídeos foram regravados. Ressalta-se que uma grande maioria respondeu para algumas disciplinas que não sabe opinar.

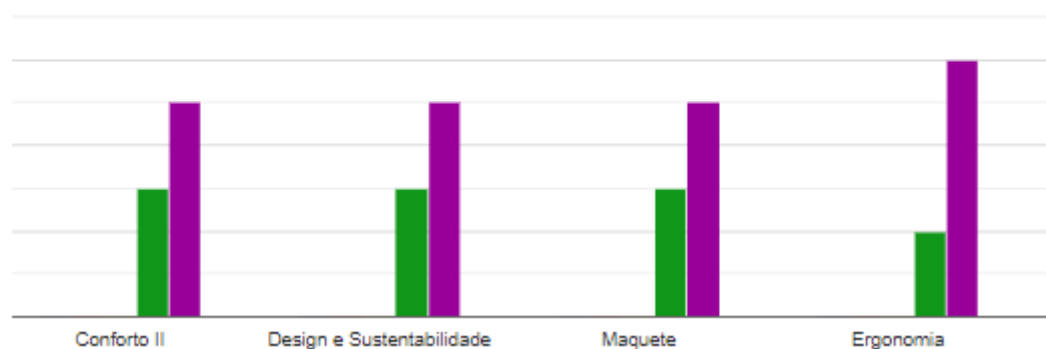
Avalie a qualidade do material didático disponível no seu ambiente virtual (apostila, atividades e videoaulas):



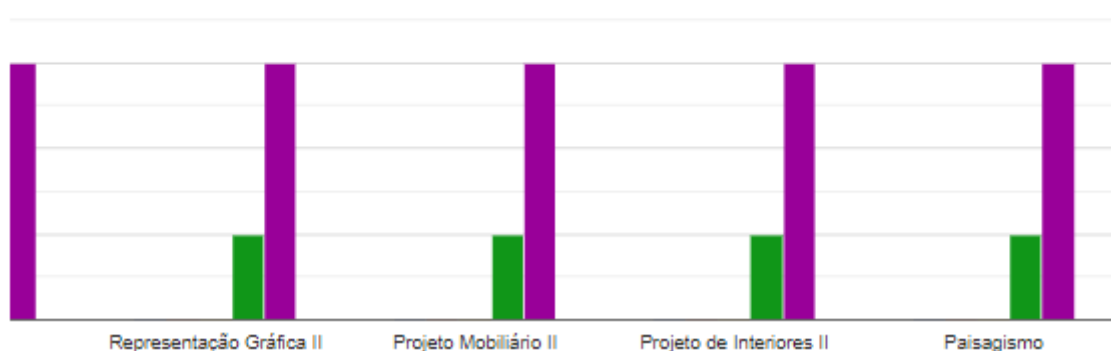
Avalie a qualidade do material didático disponível no seu ambiente virtual (apostila, atividades e videoaulas):



Avalie a qualidade do material didático disponível no seu ambiente virtual (apostila, atividades e videoaulas):



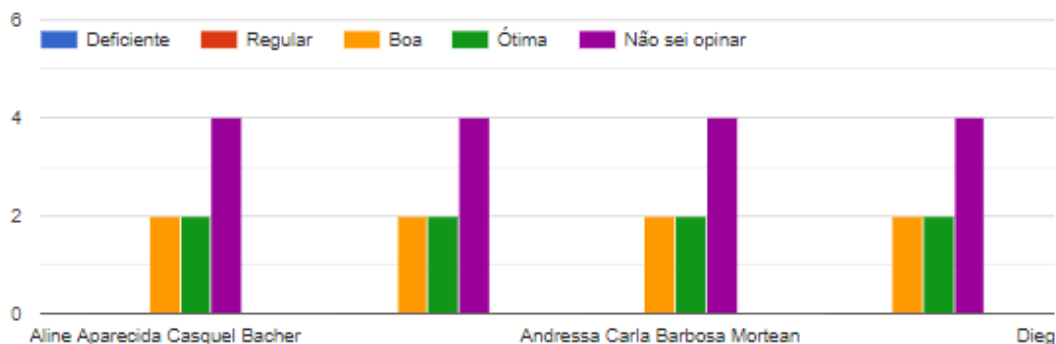
Avalie a qualidade do material didático disponível no seu ambiente virtual (apostila, atividades e videoaulas):



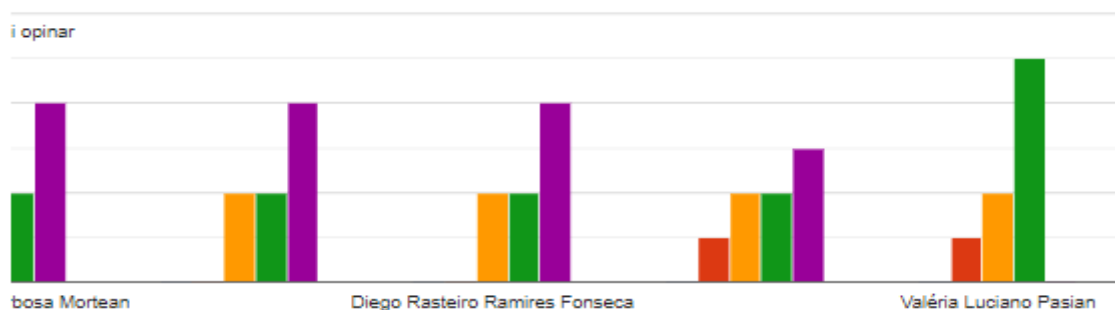
## 6) Satisfação discente com o corpo tutorial.

De modo geral, todos os tutores foram avaliados de forma satisfatória pela maioria dos alunos. Conforme as críticas disponíveis nas respostas dissertativas do questionário, a insatisfação dos alunos é gerada quanto a demora em receber as respostas das perguntas elaboradas pelos mesmos.

Avalie o atendimento do seu tutor (a):



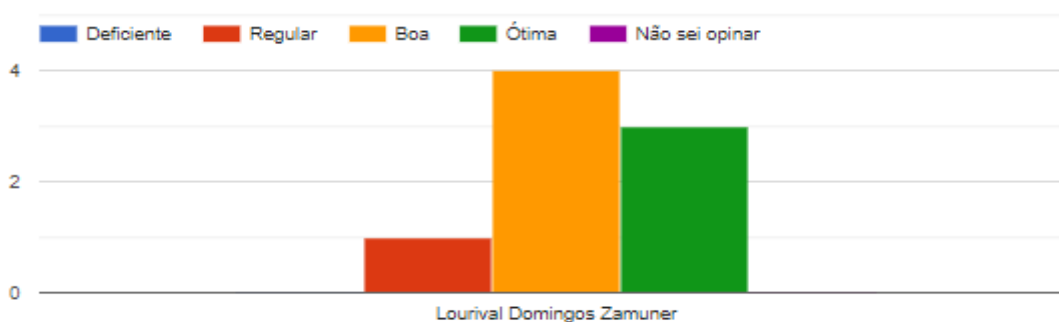
Avalie o atendimento do seu tutor (a):



### 7) Satisfação Discente com a Coordenação do Curso.

Considerando a adesão de 25% dos alunos ao questionário, destes cerca de 87% dos acadêmicos avaliaram a gestão do coordenador como boa ou ótima, e cerca de 13% julgaram sua coordenação como regular. A figura a seguir mostra a avaliação dos acadêmicos.

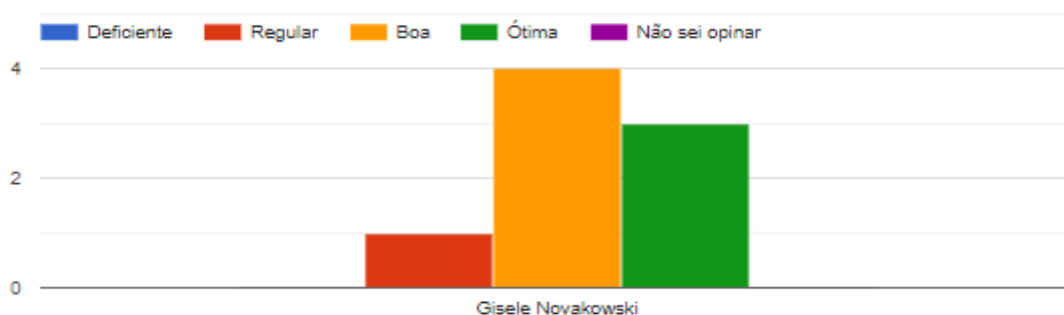
Avalie a atuação do seu coordenador de curso:



### 8) Satisfação Discente com a Direção de Educação a Distância.

Considerando a adesão de 25% dos alunos ao questionário, destes cerca de 87% dos acadêmicos avaliaram a gestão do coordenador como boa ou ótima, e cerca de 13% julgaram sua coordenação como regular. A figura a seguir mostra a avaliação dos acadêmicos.

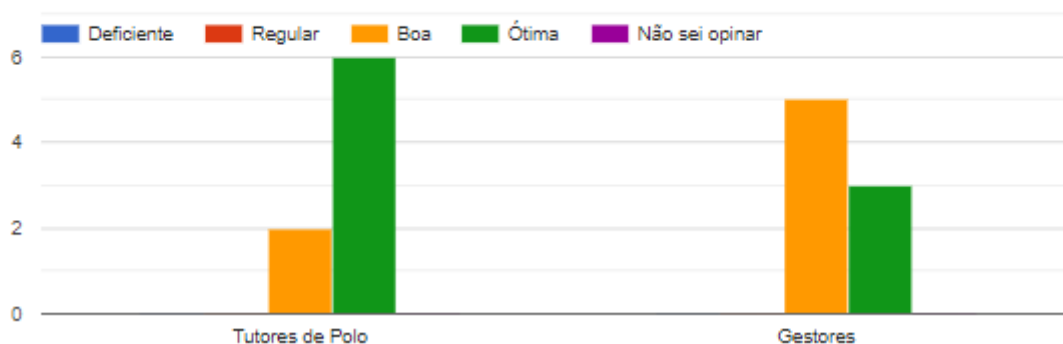
Avalie a atuação da direção de Educação a Distância:



### 9) Satisfação Discente com o polo presencial pelo apoio prestado

Considerando a adesão de 25% dos alunos ao questionário, cerca de 75% dos acadêmicos avaliaram os tutores do polo como ótima, e cerca de 25% julgaram os tutores como boa. Dos mesmos, 60% dos acadêmicos avaliaram como boa os gestores dos polos, enquanto 40% avaliaram como ótima. A figura a seguir mostra a avaliação dos acadêmicos.

Avalie o atendimento prestado pelo seu polo de apoio presencial:



### 10) Projetos interdisciplinares de ensino, pesquisa e extensão no âmbito do curso

Nome do Projeto: Inovação e Competitividade - O caso de sucesso <b>NOMA DO BRASIL</b>	
Categoria	Projeto de Ensino
Responsável pelo Projeto	Uningá – Prof. Dr. Renato da Costa dos Santos e Prof. Msc. Lourival Domingos Zamuner
Data de Execução do Projeto	Data: 08 de julho de 2019. Duas (2) horas. Situação: concluído
Resumo do Projeto:	Consiste em oferecer aos alunos uma palestra sobre o tema Inovação e Competitividade, com a presença de um profissional de grande experiência na área. <b>A empresa NOMA DO BRASIL</b> , é uma das maiores fabricantes de carrocerias para caminhões, carretas e semirreboque do

	Brasil e da América Latina. A palestra será ministrada para os alunos dos cursos presenciais nominados no projeto, sendo estendida aos alunos do polo presencial de Maringá e via on-line aos alunos do EAD do Centro Universitário Ingá.
--	---

<b>Nome do Projeto: Dia Mundial de Limpeza de Rios e Praias.</b>	
<b>Categoria</b>	Projeto de Evento de Extensão
<b>Responsável pelo Projeto</b>	<b>UNINGÁ</b> – Profa. Dra. Gisele Caroline Novakowski e Prof. Msc. Lourival Domingos Zamuner
<b>Dados do Projeto</b>	Data: 04 e 05.10.2019. Situação: Concluído.
<b>Resumo do Projeto:</b>	<p>Objetivo geral:</p> <p>Contribuir para conscientizar a população sobre a importância da redução da poluição urbana de rios, córregos e matas da região de Maringá-PR, tendo como ponto de partida o Córrego Moscados.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Estimular a conscientização da população acerca do descarte correto dos resíduos urbanos;</p> <p>Visualizar juntamente com a população os riscos causados pelo lixo descartado em locais inadequados;</p> <p>Elaborar um projeto de conscientização à população a fim de reduzir o lixo descartado na região do entorno do Córrego Moscados.</p>

<b>Nome do Projeto: INFORMAÇÕES TÉCNICAS DE CERÂMICAS E ARGAMASSAS</b>	
<b>Categoria</b>	Projeto de Evento de Extensão
<b>Responsável pelo Projeto</b>	Prof. Msc. Lourival Domingos Zamuner
<b>Dados do Projeto</b>	Data: 23 de outubro de 2019, das 19:00 as 22:00 hs. Participantes: 3 docentes e 24 discentes. Situação: concluído
<b>Resumo do Projeto:</b>	As aulas práticas do curso de DESIGN DE INTERIORES e ENGENHARIA CIVIL pretendem trazer a teoria, mas principalmente a prática, abordada nas aulas de MATERIAIS E REVESTIMENTOS e MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO.

	<p>O conteúdo pretende abordar técnicas de assentamento de revestimentos cerâmicos (piso e teto) bem como as argamassas colantes existentes no mercado para assentamento destes materiais. As aulas práticas são oferecidas gratuitamente no polo sede da Uningá, em Maringá para 15 alunos do curso de DESIGN DE INTERIORES (EAD) e PRESENCIAL e para 30 alunos da disciplina de MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO, que serão convocados a se inscrever pelo e-mail da coordenação cursos, tendo em vista que será obrigatório a sua presença por se enquadrar dentro da disciplina que estará aberta para os alunos a cursarem.</p> <p>A aula prática será realizada no dia 23.10.2019 as 19:00 as 22:00 horas, quarta-feira. A proposta contempla as diretrizes do MEC para avaliação dos cursos de DESIGN DE INTERIORES na modalidade EAD e também a do PRESENCIAL.</p>
--	---

<b>Nome do Projeto: TÉCNICAS DE CONSTRUÇÃO DE MAQUETES</b>	
<b>Categoria</b>	Projeto de Evento de Extensão
<b>Responsável pelo Projeto</b>	Prof. Msc. Lourival Domingos Zamuner e Arquiteta Andressa Carla Morteau
<b>Dados do Projeto</b>	<p>Data: 26 de outubro de 2019, das 8:00 as 18:00 hs.</p> <p>Situação: concluído</p> <p>Participantes: 1 docente e 7 discentes.</p>
<b>Resumo do Projeto:</b>	<p>As aulas práticas do curso de DESIGN DE INTERIORES pretendem trazer a teoria, mas principalmente a prática, abordada nas aulas da disciplina de MAQUETES.</p> <p>A <b>maquete</b> de design de interiores é uma representação volumétrica de um projeto arquitetônico. Ela tem como objetivo tornar a obra mais palpável, facilitando o trabalho do arquiteto e a compreensão das pessoas interessadas no projeto.</p> <p>O conteúdo pretende abordar técnicas de MAQUETARIA, ESCALAS, CORES, etc.</p> <p>As aulas práticas são oferecidas gratuitamente no polo sede da Uningá, em Maringá para 15 alunos do curso de DESIGN DE INTERIORES, que serão convocados a se inscrever pelo e-mail da coordenação cursos, tendo em vista que será obrigatório a sua presença por se enquadrar dentro da disciplina que estará aberta para os alunos a cursarem.</p> <p>A aula prática será realizada no sábado nos períodos da manhã e da tarde. A proposta contempla as diretrizes do MEC para avaliação dos cursos de DESIGN DE INTERIORES na modalidade EAD.</p>

**11) Número de Participantes em Atividades de: Brumadinho e Mariana; Direitos Humanos e Cidadania; Meio Ambiente e Sustentabilidade – Intervenção Humana; Violência – a responsabilidade do adolescente em conflito com a lei; Ciência, Tecnologia e Inovação – Perspectivas e Tendências; Cidades, Habitação e Qualidade de Vida.**



Os referidos temas foram trabalhados no **UNINGÁ EM FOCO** e, até o período de 16.10.2019 tivemos uma adesão de 63,5%. Dentre estes, cerca de 33,5% já realizaram as avaliações e obtiveram aproveitamento igual ou superior a 60%. Dessa forma, o projeto tem sido razoavelmente bem aproveitado pelos acadêmicos do curso.

**12) Medidas a serem implementadas considerando: reuniões de colegiado de curso, NDE, resultados parciais da CPA (2019) e atendimentos realizados via ambiente virtual/ telefone/presencial e tutoria.**

Considerando que o período letivo ainda não foi encerrado e os resultados da CPA são parciais, pretende-se adotar os seguintes direcionamentos a partir de 2020:

- Acompanhar a implantação do sistema “Prova Fácil” da empresa Starline, que está em fase de planejamento estratégico e objetiva reduzir o tempo de correção de provas e criar o espelho destas para vistas pelos alunos;
- Estimular a participação dos acadêmicos em atividades promovidas pela IES na sede e polos de apoio presencial;
- Estimular a participação dos acadêmicos em projetos ofertados pela **LIGA - LAED**, especialmente aqueles cuja relação com a sociedades seja fortalecida;
- Promover reuniões quinzenais com os tutores a fim de melhorar o atendimento discente, dirimir dúvidas e estreitar a comunicação;
- Participar ativamente do Programa de Capacitação de Tutores na condição de Docente Formador;
- Com o objetivo de estreitar relações com os acadêmicos e atender suas necessidades, fomentar a participação dos alunos considerando suas sugestões para melhoria do curso (e temas de palestras, projetos e conteúdo da UNINGÁ EM FOCO).
- Maior interatividade entre os polos e a sede do EAD quanto a respostas das perguntadas elaboradas pelos alunos.
- Que as aulas presenciais das disciplinas práticas possam serem executadas nos polos.



Lourival Zamuner

**Coordenador do Curso de Tecnologia em Design de Interiores**