

##### GESTÃO SUPERIOR

##### Ricardo Benedito Oliveira

Presidente da Mantenedora

**Roberto Cezar de Oliveira**

Reitor

**Gisele Colombari Gomes**

**PROPOSTA DE PROJETO**

**Programa Institucional de Bolsa de**

**PIBIC / PIBITI – Uningá**

**2024 / 2025**

**Título do Projeto de Iniciação**

**Orientador: XXX**

**Aluno: XXX**

Pró-Reitora

**Alessandro Rodrigo Andrecioli**

Diretor Administrativo

**Alexandra de Oliveira Abdala Cousin**

Diretora de Ensino

**Ricardo Dantas Lopes**

Diretor de Gestão da EaD

**Ricardo Sardinha**

Diretor de Assuntos Acadêmicos

**Maria Aparecida Gobbi de Oliveira**

Diretora Financeira

**Maria Dalva de Barros Carvalho**

Diretora de Supervisão Pedagógica

**Sandra Marisa Pelloso**

Diretora de Pós-graduação, Pesquisa e Extensão

**Rafael Medeiro Rissato**

Coordenador de Marketing

**Diogo Ferreira Wegner**

Gerente de Tecnologia da Informação e Inovação

**Luis Fernando Aguera Vieira**

Coordenador do Curso de Fisioterapia - Bacharelado

## IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título:** | **Xxxxxxx xxxxx** | | |
| **( ) PIBIC –** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - Uningá  **( ) PIBITI –** Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação – Uningá. | | | |
| **Orientador:** | Xxxxxxx Xxxxx | | |
| **E-mail:** | [xxxxx@uninga.edu.br](mailto:xxxxx@uninga.edu.br) | | |
| **Celular:** | (xx) ---- ---- | | |
| **Link do Currículo Lattes:** xxx | | | |
| **Aluno:** | Xxxxxxx Xxxxx | | |
| **Curso / período:** |  | | |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx | | |
| **RG:** |  | | |
| **E-mail:** |  | | |
| **Celular:** | (xx) ---- ---- | | |
| **Link do Currículo Lattes:** xxx | | | |
| **Início:** 01/08/2024 **Término:** 31/07/2025 **Duração:** 12 meses | | | |
| **Horário:\***  Dia(s) da semana:  Turno**\*\***: | |  |  |
| **Título do Projeto de Pesquisa do docente/orientador aprovado na Instituição em que o projeto de IC está vinculado.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Início:** xx/xx/xx **Término:** xx/xx/xx | | | |
| **APENAS para os docentes que ministram aula na Pós-graduação *Stricto sensu*, indicar a linha de pesquisa.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |

**\***Carga horária mínima de 12 horas semanais

**\*\***(matutino, vespertino ou noturno)

**DETALHAMENTO DO PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

## TÍTULO DO PROJETO

**O TÍTULO DO PROJETO É APRESENTADO COM AS LETRAS EM MAIÚSCULO, EM NEGRITO E COM ALINHAMENTO CENTRALIZADO.**

## RESUMO

O resumo deve conter a essência do projeto de IC, ou seja, deve trazer as linhas gerais, que possibilitem a quem lê um bom entendimento do projeto. Apresentar suscintamente a contextualização, justificativa, lacunas do conhecimento a serem respondidas, objetivo, descrição breve da metodologia e resultados esperados. Deve ser redigido em fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, espaçamento simples de 300 a 400 palavras.

**Palavras-chave**: Inserir de 3 a 4 palavras-chave (descritores) separados por pontos, em ordem alfabética. Exemplo: Ciência. Iniciação Científica. Projetos

## IDENTIFICAÇÃO DO PROBLEMA – INTRODUÇÃO

Neste tópico deve ser apresentado o tema e problematização a ele associado. Realizar a redação do geral para o específico e apresentar ligação com a literatura científica.

O texto deve ser redigido com fonte Times New Roman, tamanho 12. Espaçamento de 1,5. As citações seguem a NBR 10520:2023. Todos os autores citados durante o texto precisam constar nas referências.

Para mais informações sobre normas de citação acesse: <https://uninga.br/wp-content/uploads/2023/09/Normas-para-producao-de-e-book.pdf> (página 2-6).

## JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA

O texto deve ser redigido com fonte Times New Roman, tamanho 12. Espaçamento de 1,5. Apresentar a justificativa para o desenvolvimento do projeto de IC. Apresentar a relevância do tema, originalidade da investigação, lacunas do conhecimento (tema pouco estudado / ampliação de pesquisas anteriores / confirmação de resultados / esclarecimentos de controvérsias).

## OBJETIVOS

**Objetivo Geral**

* ABC

Dicas: Qual é o objetivo principal do estudo? O objetivo foi bem determinado, sem ambiguidade? É específico? O objetivo é relevante? É original? Pode ser alcançado?

**Objetivos Específicos**

* A
* B
* C

Dica: Há objetivos secundários? São relevantes? Podem ser alcançados?

## MATERIAS E MÉTODOS

A seção "Materiais e Métodos" de um projeto de pesquisa descreve detalhadamente como o projeto será conduzido, permitindo que outros pesquisadores reproduzam os experimentos e obtenham resultados semelhantes. Essa seção é crucial para a validade e replicabilidade do seu trabalho e deve incluir:

Desenho Experimental:

- Descreva o tipo de pesquisa (experimental, observacional, qualitativa, quantitativa).

- Especifique o período de estudo (se aplicável).

Participantes ou Amostra:

- Detalhe as características dos participantes (idade, gênero, critérios de inclusão/exclusão).

- Explique como os participantes foram recrutados.

- Apresente o cálculo amostral.

Variáveis:

- Liste e defina todas as variáveis independentes e dependentes.

- Especifique as variáveis de controle.

Instrumentos de Coleta de Dados:

- Descreva os instrumentos utilizados para coletar dados (questionários, entrevistas, escalas, dispositivos).

- Forneça informações sobre a validade e confiabilidade dos instrumentos, se aplicável.

Procedimentos:

- Forneça uma descrição passo a passo de como o estudo foi conduzido.

- Detalhe a ordem das atividades e a duração de cada uma.

Análise Estatística:

- Explique as técnicas estatísticas utilizadas para analisar os dados.

- Selecione um nível de significância (por exemplo, 0,05) e justifique a escolha.

Considerações Éticas:

- Discuta qualquer consideração ética, como aprovação do comitê de ética, consentimento informado e proteção da privacidade dos participantes.

Limitações do Estudo:

- Identifique possíveis limitações que possam afetar a interpretação dos resultados.

Validade e Confiabilidade:

- Explique as medidas tomadas para garantir a validade interna e externa, bem como a confiabilidade do estudo.

## CRONOGRAMA

O cronograma de um projeto de pesquisa é um documento que delineia as atividades a serem realizadas ao longo do tempo (Para fazer o seu cronograma, escolha o modelo 1 ou 2). Ele ajuda a visualizar a sequência de tarefas, os prazos e a interdependência entre as atividades. Aqui estão alguns elementos-chave:

1. Enumere todas as atividades necessárias para conduzir o projeto, desde a revisão da literatura até a análise dos resultados.
2. Estabeleça a ordem lógica em que as atividades serão realizadas. Algumas podem ocorrer simultaneamente, enquanto outras são dependentes umas das outras.
3. Estime o tempo necessário para concluir cada atividade. Isso ajuda a determinar a duração total do projeto.
4. Defina prazos para cada atividade e identifique marcos importantes no desenvolvimento do projeto.

Modelo (1)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2024** | | | | | **2025** | | | | | | |  |
| **Atividades** | A. | S. | O. | N. | D. | J. | F. | M. | A. | M. | J. | J. | C.H. |
| Submissão do Projeto ao CEUA | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |
| Implantação do experimento |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 30 |
| Estabelecimento dos grupos (1ª pesagem) |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 20 |
| Acompanhamento do experimento. |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |
| 2ª pesagem |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | 20 |
| Escrita da introdução e materiais e métodos |  |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  | 15 |
| Análise dos dados |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  | 30 |
| Escrita dos resultados e conclusão |  |  |  |  |  |  | X | X | X |  |  |  | 40 |
| Formatação do artigo científico |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | 10 |

Modelo (2)

|  |  |
| --- | --- |
| **Atividades** | **Período** |
| Submissão do Projeto ao CEUA | Agosto de 2024 |
| Implantação do experimento | Setembro de 2024 |
| Estabelecimento dos grupos (1ª pesagem) | Outubro de 2024 |
| Acompanhamento do experimento. | Novembro e dezembro de 2024 |
| 2ª pesagem | Janeiro de 2025 |
| Escrita da introdução e materiais e métodos | Fevereiro a abril de 2025 |
| Análise dos dados | Maio e junho de 2025 |
| Escrita dos resultados e conclusão | Julho de 2025 |
| Formatação do artigo científico | Julho de 2025 |

## REFERÊNCIAS

As referências são apresentadas em ordem alfabética, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificada e separadas por um espaço simples. Seguem as normas da NBR 6023:2018.

**Documentos impressos:**

Composição: autor(es), **título**, subtítulo (se houver, grafá-lo sem negrito), edição, local, editora, data de publicação, número de páginas ou folhas.

BORGES, Jorge Luis. **O Aleph**. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2008. 160 p.

Livro completo:

Composição: autor(es), **título**, subtítulo (se houver, grafá-lo sem negrito), edição, local, editora, data de publicação.

Um autor:

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade líquida**. 1. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2021.

Até três autores:

CORTELLA, Mario Sergio; KARNAL, Leandro; PONDÉ, Luiz Felipe. **Felicidade**: modos de usar. 1. ed. São Paulo: Planeta, 2019.

Com quatro ou mais autores:

ALBERTS, B. et al. **Biologia Molecular da Célula**. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

**E-book completo:**

ALPERIN, Juan Pablo; FISCHMAN, Gustavo (org.). **Hecho en Latinoamérica**: acceso abierto, revistas académicas e innovaciones regionales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2015. E-book.

**Capítulo de livro:**

Os elementos são: autor (es) do capítulo, título do capítulo. In: autor (es) do livro, **título do livro**, edição, local, editora, data de publicação e número das páginas do capítulo.

FONSECA, M. N. S. Literatura negra, literatura afro-brasileira: como responder a polêmica? In: SOUZA, F.; LIMA, M. N. (org.). **Literatura Afro-Brasileira**. **Centro de Estudos Afro-Orientais.** Brasília: Fundação Cultural Palmares, 2006. p. 9-38.

**Teses, Dissertações, Monografias etc.:**

MONTAGNA, Adelma Pistun. **Expressões de gênero no desenho infantil**. 2001. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, 2001.

VIEIRA, Ana Carolina Rampazzo. **Relações públicas pessoais**: estudo sobre um novo cenário de atuação para o profissional de relações pública. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social – Relações Públicas) – Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2010.

**Artigo de periódico científico:**

Composição: autor(es), título, **nome do periódico**, local de publicação, volume, número ou edição, páginas inicial e final, data de publicação.

PEREIRA, M. G. Estrutura do artigo científico. **Epidemiologia e Serviços de Saúde**, Brasília, v. 21, n. 2, p. 351-352, 2012.

**Artigo de periódico científico (Acesso on-line):**

CASTIEL, L. D.; SANZ-VALERO, J.; MEI-CYTED, R. Entre fetichismo e

sobrevivência: o artigo científico é uma mercadoria acadêmica? **Caderno Saúde Pública**, [s. l.], v. 23, n. 12, p. 3041-3050, 2007. Disponível em: http://www.anpepp. org.br/old/dir-2010/Noticias/castiel%20-%20fetichismo%20e%20sobrev-publica cionismo.pdf. Acesso em: 31 out. 2017.

**Eventos:**

ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, 27., 2007, Foz do

Iguaçu. **Anais eletrônicos** [...]. Foz do Iguaçu: ABREPO, 2007. Disponível em: http://www. abepro.org.br/ biblioteca/enegep2007\_TR660482\_9513.pdf. Acesso em: 6 nov. 2017.

**Artigos Apresentado em Eventos:**

BARBASTEFANO, R. G.; SOUZA, C. G. Plágio em trabalhos acadêmicos: uma pesquisa com alunos de graduação. In: ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, 27., 2007, Foz do Iguaçu. **Anais**. [...]. Foz do Iguaçu: ABREPO, 2007,

p. 8-11. Disponível em: http://www.abepro.org.br/ biblioteca/enegep2007\_TR660482

\_9513.pdf. Acesso em: 6 nov. 2017.

**Legislação:**

BRASIL. Casa Civil. **Lei N.º 12.378, de 31 de dezembro de 2010**. Brasília: Casa Civil, 2010. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/\_ato2007- 2010/2010/lei/l12378.htm. Acesso em: 6 out. 2011.

**Autoria desconhecida:**

Em casos de autoria desconhecida, fazer a entrada pelo título da matéria/da publicação. DOMINANDO a arte da culinária francesa. Nova York: Knopf Publishing Group, 2009.

SOME workers are having trouble getting things done at the office. **The Wall Street Journal**, Nova York, v. 53, n. 1, 13 ago. 2023. Disponível em: https://www.wsj.com/lifestyle/some-workers-are-having-trouble-getting-things-done-at- the-office. Acesso em: 23 ago. 2023.

## PARTICIPANTES – DETALHAMENTO

Tipos de Participação\*

(Incluir Orientador e aluno bolsista)

1. Pesquisador / Orientador
2. Coorientador
3. Discente

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Completo:** |  |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx |
| **RG:** |  |
| **E-mail:** |  |
| **Instituição / cidade:** |  |
| **Tipo de participação\*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Completo:** |  |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx |
| **RG:** |  |
| **E-mail:** |  |
| **Instituição / cidade:** |  |
| **Tipo de participação\*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Completo:** |  |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx |
| **RG:** |  |
| **E-mail:** |  |
| **Instituição / cidade:** |  |
| **Tipo de participação\*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Completo:** |  |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx |
| **RG:** |  |
| **E-mail:** |  |
| **Instituição / cidade:** |  |
| **Tipo de participação\*** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome Completo:** |  |
| **CPF:** | xxx.xxx.xxx-xx |
| **RG:** |  |
| **E-mail:** |  |
| **Instituição / cidade:** |  |
| **Tipo de participação\*** |  |

## TERMO DE CIÊNCIA E COMPROMISSO – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Eu, [nome do orientador de IC], com CPF n.º [xxx.xxx.xxx-xx], e o aluno [nome do aluno bolsista de IC], com CPF n.º [xxx.xxx.xxx-xx], declaramos ter ciência e aceitar os termos e condições estabelecidos no Edital n.º [n.º do edital de IC], de [dia de mês de ano], referente à apresentação de propostas de Projetos de Iniciação Científica, Tecnológica e de Inovação.

Comprometemo-nos a cumprir todas as exigências e responsabilidades delineadas no referido edital e submetemos à avaliação documental e de mérito científico da Diretoria de Pesquisa e Pós-graduação e do Comitê Assessor de Pesquisa o projeto intitulado “[Título do projeto de pesquisa]”.

Comprometemo-nos a iniciar a execução do projeto de pesquisa apenas após a aprovação e autorização do Comitê [CEP ou CEUA] da Uningá, quando necessário. Responsabilizamo-nos por todas as informações apresentadas na proposta de projetos de Iniciação Científica, Tecnológica e de Inovação do referido edital.

Declaramos estar cientes de que o não cumprimento dessas obrigações pode resultar na desqualificação do projeto e em medidas adicionais conforme as normas da instituição.

Maringá, \_\_ de julho de 2024.

(assinatura do aluno bolsista)

[Nome completo do declarante]

(assinatura do orientador)

[Titulação e Nome completo do declarante]